

## Lagerbricht des heiligen wunderschönen Saxophonregisters (6.10.2016)

Vile dank Schlagzüger für d Nominierig.

Am Morge simmer vom tüfe Blech usem tüfe Schlaf grisse worde (badumtsss....). Dank dem kampfriiche Lied sind mir motiviert as Zmorgebüffet gange (hammer gsii!!! Danke Chuchi<3)

D Registerprob hemmer ohni euse spredito (für die „bonders gschide“ Trompete: es isch italienisch und heisst prächtig!) Registerleiter aagfange (mer vermisset dich Elia!!!!!!!!!!!!!!).

Doch dor das hend es paar vo eus mehr oder weniger dirigiere glehrt. Aber eusi Registerprob esch immer wieder (wie jede Tag) dor d Trompete gstört worde. Sie müend jede Tag i eres Hüüsli übere go probe ond laufe dor euses umwerfende Registerzimmer mit atemberaubendem Panorama.

Zum Zmittag hets Lasagne ond Canelloni geh (wieder emol deliziös gsiii<3).

Nach dem herrliche Mahl sind mir früsch gstätkt id Gsamtprob zom allne Blech z zeige, wie ussergewöhnlich talentiert mer sind.

Nach ere super stimmige Gsamtprob und mehrere individuelle Probene **gobs** 😊 no Suppe, Toast ond Salat zum Znacht. Denn hemmer fliisig a paarne Stück wiiter güebt und es **gob** no es feins Dessert.

Wie bringt man einen Trompetenspieler dazu, **fff** zu spielen?

Man schreibt **mp** in seine Noten.

Mer hend euch trotzdem lieb Trompete und ihr möchet euchi Sach guet ;)

P.S. Trotzdem wünsche mer euch jetzt viel Spass bim negschte Lagerbricht schriebe. 😊